

## FORMATION : APPROCHE INTUITIVE DE L'OSTEOPATHIE

### Public concerné :

Ostéopathes adeli

### Objectifs :

- Maîtriser l'anatomie, la physiologie et la biomécanique tel que présentés d'après les recherches récentes
- Comprendre et maîtriser le fonctionnement du processus intuitif, tel que résumé d'après les recherches récentes
- Être capable d'appliquer le processus intuitif en situation de consultation ostéopathique, en complément de la base médicale requise
- Être capable d'inventer une technique spécifique ou globale en fonction de la dysfonction ostéopathique que présente un patient

### Durée

3 jours

### Horaires

9h-13h et 14h-18h

### Nombre d'heures

24 h



## JOUR 1

### Théorie :

- Présentation des stagiaires et d'E. Piquemal
- Présentation du planning de la formation (éléments abordés pendant la théorie et la pratique, stratégie pour développer l'intuition des stagiaires)
- Anatomie, biomécanique
- Philosophie de l'ostéopathie
- Intuition : tour de table pour connaître les croyances autour de l'intuition, définition de l'intuition, démystification et rationalisation de l'intuition

### Pratique :

- Consultation réalisée par E. Piquemal
- Présentation de 3 tests spécifiques (en prise aux pieds, en prise au ventre, en prise à la tête)
- Pratique des trois tests avec correction suivie par des consultations entre stagiaires si on a le temps
- Débriefing (20') de fin de pratique

### Théorie :

- Langage corporel (utilité et limites), micro-expressions et biais cognitifs
- Physiologie de la douleur

- Anatomie, biomécanique
- Philosophie de l'ostéopathie
- Intuition : quand se fier à elle ?
- Intuition : pratique intuitive : pas de routine, pas de protocole (excepté médical)

Pratique :

- Consultation réalisée par E. Piquemal
- Exercices de décodage corporel
- Débriefing (20') de fin de pratique

## JOUR 2

Théorie :

- Anatomie (du SNA notamment), biomécanique (principe de tenségrité)
- Douleurs projetées, rapportées, etc.
- Philosophie de l'ostéopathie
- Intuition : 3 niveaux de compréhension de l'intuition, état des recherches actuelles

Pratique :

- Consultation réalisée par E. Piquemal
- Présentation de 3 techniques spécifiques (correction lombaires basses, crane, technique dite « en touches de piano statique »)
- Pratique des trois tests avec correction suivie par des consultations entre stagiaires si on a le temps
- Débriefing (20') de fin de pratique

Théorie :

- Anatomie, biomécanique
- Dysfonctions glandulaires
- Système complexe, être humain et intuition
- Présentation des recherches récentes sur les liens cerveau-intestins
- Philosophie de l'ostéopathie
- Intuition : « physiologie de l'intuition » : comment elle naît, de quoi elle se nourrit, comment la provoquer

Pratique :

- Consultation réalisée par E. Piquemal
- Consultation complète entre stagiaires avec suivi par E. Piquemal
- Débriefing (20') de fin de pratique

## JOUR 3

Théorie :

- Anatomie (système moteur et sensitif), biomécanique
- Douleur et émotion
- Philosophie de l'ostéopathie
- Techniques directes et indirectes : pourquoi utiliser l'une ou l'autre ?
- Intuition : exercices pratiques pour favoriser l'intuition (respiration, ambiance, travail sur soi et connaissance de ses propres fonctionnements (incluant forces et faiblesses), recherches dans le domaine professionnel)

Pratique :

- Consultation réalisée par E. Piquemal
- Présentation de 3 techniques spécifiques (correction tension Diaphragme thoraco-abdominal, Technique en prise bilatérale des pieds, technique dite « en touches de piano dynamique »)
- Pratique des trois tests avec correction suivie par des consultations entre stagiaires si on a le temps
- Débriefing (20') de fin de pratique

Théorie :

- Anatomie, biomécanique
- Syndrome polyvagal de Porges
- Philosophie de l'ostéopathie
- Intuition : les caractéristiques et points forts de l'intuition (économie d'énergie et de temps, rapidité, vision et perception d'ensemble, capacité de faire des liens, etc.)

Pratique :

- Consultation réalisée par E. Piquemal
- Consultation complète entre stagiaires avec suivi par E. Piquemal
- Débriefing (20') de fin de pratique
- Questionnaire pour améliorer la formation